

MAXXI



SAPIENZA  
UNIVERSITÀ DI ROMA

6 aprile 2023

ore 16 > 19

## I paesaggi di confine come spazio della tutela

16:00

saluti

Sofia Bilotta, Museo MAXXI, Sapienza Università di Roma  
Modera: Lidia Piccioni, Sapienza Università di Roma

16:10

**Trieste e i luoghi del confine: la nascita transnazionale del Porto Vecchio**  
Zeno Saracino, Italia Nostra sezione di Trieste

16:35

**I paesaggi di confine della Bassa reggiana come luoghi dell'abbandono**  
Gabriella Bonini, Istituto Cervi, Scuola del Paesaggio "Emilio Sereni";  
Italia Nostra

17:00

Due casi di studio:

**Tra confini perduti e identità ritrovate**

Anna Marina Foschi, Italia Nostra sezione di Forlì

**La laguna: un paesaggio di confine tra storia e sviluppo insostenibile**

Federico Antinori, Italia Nostra sezione di Venezia

17:20

interventi e domande

17:40

**Palermo, Mare Dolce La Favara: paesaggio di resistenza ai margini della Conca d'Oro.**

**Paesaggi di frontiera: la polveriera del Montello e il ritorno del bosco.**

Luigi Latini, Direttore Fondazione Benetton Studi Ricerche

18:40

interventi e domande

19:00

fine dei lavori

in collaborazione con



P·A·R·C  
ARCHEOLOGICO  
DEL COLOSSEO



Soprintendenza Speciale  
di Roma  
Archeologia Belle Arti Paesaggio



MAXXI Museo nazionale delle arti del XXI secolo | via Guido Reni, 4/a – Roma | [www.maxxi.art](http://www.maxxi.art)

soci

