

ICCD_MODI_Applicazione alle entità immateriali _versione 4.00
Corso di laurea magistrale in Discipline etnoantropologiche
Esercitazione didattica per il modulo DEA-M II – Beni culturali e musei DEA, aa. 2019-2020

Scheda di Elisa Bellomo



Acronimo		Definizione	Compilazione
CD		IDENTIFICAZIONE	
	TSK	Tipo modulo	MODI
	CDR	Codice Regione	12
	ESC	Ente schedatore	Uniroma1
	ACC	ALTRA IDENTIFICAZIONE	
		ACCE Ente/soggetto responsabile	uniroma1
		ACCC Codice identificativo	Bell01
		ACCP Progetto di riferimento	esercitazione modulo DEA-M I a.a. 2019/2020
	OGM	Modalità di individuazione	Documentazione audio-visiva

Acronimo		Definizione	Compilazione
OG		ENTITÀ	
	AMB	Ambito di tutela MiBACT	Etnoantropologico
	AMA	Ambito di applicazione	Entità immateriali
	CTG	Categoria	Saperi, tecniche
	OGD	Definizione	Pratica di raddomanzia

Acronimo		Definizione	Compilazione
LC		LOCALIZZAZIONE	Compilazione
	LCS	Stato	Italia
	LCR	Regione	Campania
	LCP	Provincia	Avellino
	LCC	Comune	Aiello Del Sabato
	LCV	Altri percorsi/specifiche	In campagna

Acronimo		Definizione	Compilazione
DT		CRONOLOGIA	Compilazione
	DTR	Riferimento cronologico	XXI

Acronimo		Definizione	Compilazione
CM		CERTIFICAZIONE E GESTIONE DEI DATI	
	CMR	Responsabile dei contenuti	Tucci, Roberta
	CMR	Responsabile dei contenuti	Ricci, Antonello
	CMC	Responsabile ricerca e redazione	Bellomo, Elisa
	CMA	Anno di redazione	2019
	CMA	Anno di redazione	2019
	CMM	Motivo della redazione del MODI	Inventario patrimonio culturale immateriale/uniroma1 : esercitazione per il modulo DEA-M I a.a. 2019/2020
	ADP	Profilo di accesso	1

Acronimo		Definizione	Compilazione
DA		DATI ANALITICI	

	DES		Descrizione	<p>Un uomo esperto nella pratica della raddomanzia cammina in linea retta a passi lenti e misurati su un terreno (probabilmente agricolo), muovendosi di volta in volta dagli alberi che lo delimitano verso il centro; gli occhi sono chiusi e le braccia leggermente divaricate ad eguale angolazione; tiene inoltre gli avambracci piegati perpendicolarmente al terreno, le palme delle mani rivolte verso il cielo e i pollici dritti verso l'esterno.</p> <p>Impugna strettamente le estremità di un ramoscello che presenta una curvatura a onda la cui cresta viene rivolta in senso opposto rispetto al bacino, verso l'esterno, di modo che risulti anch'essa parallela al terreno. Appare concentrato sui movimenti vibratorii delle mani. Si accerta dell'inclinazione del rametto verso il suolo e traccia momentaneamente un solco sul terreno. Riprende poi a camminare e ripete l'operazione per delimitare l'area di interesse.</p>
--	-----	--	-------------	--

Acronimo		Definizione	Compilazione
RI		RILEVAMENTO ENTITÀ IMMATERIALI	
	RIM	Rilevamento/contesto	Rilevamento non definibile
		DRVL	Rilevatore
		DRVD	Data del rilevamento
	CAO	OCCASIONE	
		CAOD	Denominazione
	ATI	ATTORE INDIVIDUALE	
		ATIR	Ruolo
		ATIA	Note
			Rabdomante
			Uomo di circa 60 anni; dal modo di parlare sembrerebbe un abitante del luogo.

Acronimo		Definizione	Compilazione
DO		DOCUMENTAZIONE	
	VDC	DOCUMENTAZIONE VIDEO-CINEMATOGRAFICA	

		VDCN	Codice identificativo	AielloDelSabato_VDC_2011
		VDCX	Genere	documentazione esistente
		VDCP	Tipo/formato	file digitale
		VDCA	Denominazione/titolo	Rabdomante ad Aiello del Sabato (Avellino)
		VDCS	Specifiche	Durata: 2'27'
		VDCR	Autore	NR
		VDCD	Riferimento cronologico	2011/07/31
		VDCW	Indirizzo web (URL)	https://www.youtube.com/watch?v=XOE5CUt7840
		VDCT	Note	Il nome dell'utente che ha pubblicato il video è registrato sulla
	BIB		BIBLIOGRAFIA	
		BIBR	Abbreviazione	GARLASCHELLI-ALBINI 2005
		BIBM	Riferimento bibliografico completo	Garlaschelli Luigi, Albini Andrea, Rabdomanzia. La ricerca dell'acqua e di altri tesori nascosti. La storia, le teorie, i fatti, Edizioni Avverbi, Grottaferrata, 2005.