

**ICCD\_MODI\_Applicazione alle entità immateriali\_versione 4.00**  
**Corso di laurea magistrale in Discipline etnoantropologiche**  
**Esercitazione didattica per il modulo DEA-M II – Beni culturali e musei DEA, aa. 2018-2019**

**Scheda di Fabiola Valentini**



Acronimo	Definizione	Compilazione
CD	IDENTIFICAZIONE	
	Tipo modulo	MODI
	Codice Regione	13
	Codice Modulo	FV00001
	Ente schedatore	uniroma1
	ALTRA IDENTIFICAZIONE	
	Ente/soggetto responsabile	uniroma1
	Codice identificativo	fv0001
	Progetto di riferimento	esercitazione modulo DEA-M II a.a. 2018/2019
	Modalità di individuazione	documentazioni audio-visive
Acronimo	Definizione	Compilazione
OG	ENTITÀ	
AMB	Ambito di tutela MiBAC	etnoantropologico

AMA	Ambito di applicazione	entità immateriali
CTG	Categoria	festa-cerimonia
OGD	Definizione	ballo della #pupa#
Acronimo	Definizione	Compilazione
LC	LOCALIZZAZIONE	
LCS	Stato	Italia
LCR	Regione	Abruzzo
LCP	Provincia	TE
LCC	Comune	Pineto
LCL	Località	Scerne di Pineto
LCV	Altri percorsi/specifiche	Piazza Don Silvio
Acronimo	Definizione	Compilazione
DT	CRONOLOGIA	
DTR	Riferimento cronologico	XXI
Acronimo	Definizione	Compilazione
CM	CERTIFICAZIONE E GESTIONE DEI DATI	
CMR	Responsabile dei contenuti	Ricci, Antonello
CMR	Responsabile dei contenuti	Tucci, Roberta
CMC	Responsabile ricerca e redazione	Valentini, Fabiola
CMA	Anno di redazione	2018
CMM	Motivo della redazione del MODI	Inventario patrimonio culturale immateriale/uniroma1: esercitazione per il modulo DEA-M II a.a. 2018/2019
Acronimo	Definizione	Compilazione
DA	DATI ANALITICI	

DES	Descrizione	Un uomo indossa interamente una maschera cava ritraente una figura femminile. A capo della costruzione vengono eretti dei fuochi d'artificio pronti ad essere attivati per dare il via a giochi pirotecnici. La #pupa# danza e volteggia circolarmente pilotando i fuochi nella piazza. Si ode una musica ritmata a tempo della quale si muove l'animatore della #pupa# in uno spazio delimitato da transenne oltre le quali le persone radunate assistono a tutto l'evento.
NSC	Notizie storico critiche	"La #pupa# è una figura femminile di cartapesta, dalla forma campanulare, al cui esterno è ancorata una struttura di metallo che sostiene numerosi fuochi d'artificio a bassa potenza, al massimo fuochi di piazza, collegati tra di loro attraverso una miccia, in modo da accendersi in successione. L'interno, cavo, ospita un uomo che anima la struttura e che sostiene sulle spalle il peso della #pupa#, e danzando al suono della fisarmonica ne realizza il ballo. Dopo l'accensione, i primi fuochi pirotecnici ad incendiarsi sono quelli laterali, piccole fontane arricchite con trottole e ruote. Poi si accende la struttura superiore a forma di quadrato su cui sono posizionati i botti più potenti, indirizzati verso l'alto, quattro grosse fontane e la ruota orizzontale, solitamente, l'ultimo fuoco dello spettacolo. Le dimensioni del quadrato sono tali che in caso di caduta l'angolo di fuoco risulti inoffensivo per gli spettatori. Lo spegnimento dell'ultimo fuoco è tradizionalmente accompagnato da un botto, solo a questo punto l'animatore della #pupa# compie le ultime giravolte raccogliendo gli applausi del pubblico e ringraziando con inchini. Negli ultimi anni è sorta la tipologia del palio delle #pupe#, competizione tra più artificieri con premio finale, e del duetto tra la #pupa# e il corrispondente maschile, il #pupo#." (BIBR: Ballo della pupa 2018)

Acronimo	Definizione	Compilazione
RI	RILEVAMENTO ENTITÀ IMMATERIALI	
RIM	Rilevamento/contesto	Rilevamento nel contesto
DRV	DATI DI RILEVAMENTO	
DRVL	Rilevatore	NR
DRVD	Data del rilevamento	2014
CAO	OCCASIONE	
CAOD	Denominazione	Festa di S. Anna (26 luglio)
CAOS	Note	La festa ricorre una volta all'anno nella data del 26 luglio, ma spesso vengono istituiti ulteriori eventi in onore di questo santo, patrono della città di Pineto, nel corso di tutto l'anno
ATI	ATTORE INDIVIDUALE	

ATIR	Ruolo	animatore della #pupa#
Acronimo	Definizione	Compilazione
DO	DOCUMENTAZIONE	
VDC	DOCUMENTAZIONE VIDEO-CINEMATOGRAFICA	
VDCN	Codice identificativo	Video 1
VDCX	Genere	documentazione esistente
VDCP	Tipo/formato	file digitale
VDCA	Denominazione/titolo	Il Ballo della Pupa 2014 a Scerne di Pineto
VDCS	Specifiche	Durata: 5'45"
VDCR	Autore	NR
VDCD	Riferimento cronologico	2014/00/00
VDCW	Indirizzo web (URL)	<a href="https://www.youtube.com/watch?v=1e-woWOxeQQ">https://www.youtube.com/watch?v=1e-woWOxeQQ</a>
VDCT	Note	Il documento è stato pubblicato su Youtube sul canale "L'Opinionista Giornale Online" in data 5 agosto 2014. Il video è accompagnato dalla seguente didascalia: "Tradizionale appuntamento con il Ballo della Pupa in Piazza Don Silvio". Ripresa movimentata, le immagini risultano sfocate e poco nitide, in sottofondo insieme alla riproduzione di musiche tradizionali si percepiscono canti, applausi e voci della folla.
BIB	BIBLIOGRAFIA	Ballo della pupa 2018
BIBX	Genere	di confronto
BIBF	Tipo	pubblicazione multimediale
BIBM	Riferimento bibliografico completo	Ballo della pupa, in Wikipedia. L'enciclopedia libera, 2018
BIBW	Indirizzo web (URL)	<a href="https://it.wikipedia.org/wiki/Ballo_della_pupa">https://it.wikipedia.org/wiki/Ballo della pupa</a>