



SAPIENZA
UNIVERSITÀ DI ROMA

Dottorato di Storia Antropologia Religioni

Convegno

**LA BELLEZZA DELLA MULATTA
TRA TROPICI E EUROPA
RIFLESSIONI SU SIMULACRI E PARADIGMI COGNITIVI**

**Sapienza Università di Roma, Facoltà di Lettere e Filosofia
Piazzale Aldo Moro, 5
Venerdì 4 ottobre 2019
Aula Odeion**

Mattina (ore 9:30- 13:00)

Apertura del convegno

Saluti istituzionali: Emmanuel Betta, Direttore del Dottorato Storia Antropologia Religioni

Yadira Trujillo, Addetta Responsabile Affari Accademici, Ambasciata di Cuba a Roma.

Presentazione convegno: Elena Zapponi, Ph.D EHESS, Paris, Dottoranda Sapienza Università di Roma

Coordina Sergio Botta, Sapienza Università di Roma

-Alessandra Ciattini, *Il complesso simbolico Ochún-la Caridad del Cobre*, Sapienza Università di Roma

-Liliana Ellena, *La Venere Nera tra colonialismo e migrazioni*, BADE Project European University Institute di Fiesole

Pausa caffè

-Cristina Lombardi-Diop, *Bellezza mulatta: Estetica e biologia razziale in Italia*, Loyola University, Chicago

-Valentina Lusini, *L'altro trasformativo: l'eloquenza del corpo e i discorsi dell'arte*, Università di Siena

-Massimo Squillacciotti, *Paradigmi visivi e processi cognitivi*, Università di Siena

12:30-13:00 Discussione

Pranzo (13:30-15:00)

Pomeriggio (15:00-18:30)

Coordina Alberto Sobrero, Sapienza Università di Roma

-Elena Zapponi, *Teoria della "mulatez" e primitivismi rovesciati. I fianchi di zucchero della mulatta cubana*, Ph.D. EHESS, Paris, Dottoranda Sapienza Università di Roma

-Roberto Cobas Amate, *Pensar Cuba por imagenes. Raza, razismo, nación y sociedad*, Curatore del Museo de Bellas Artes de Cuba, La Havana.

-Matteo Aria, *Le Veneri tahitiane in cielo e in terra*, Sapienza Università di Roma

Comitato Scientifico: Matteo Aria, Emmanuel Betta, Sergio Botta, Alberto Sobrero, Elena Zapponi