Giornata di studi su Titina Maselli

A cura di Ilaria Schiaffini e Giulia Tulino

In concomitanza con la mostra per il centenario di Titina Maselli, in corso presso il Casino dei Principi di Villa Torlonia e il Museo Laboratorio di Arte Contemporanea della Sapienza, il **17 gennaio 2025** si terrà al MLAC la prima giornata di studi dedicata all'artista. Studiosi e ricercatori ripercorreranno, con un approccio storico-critico, la vita e l'opera di Titina Maselli; seguiranno una serie di testimonianze di amici e colleghi che l'hanno conosciuta e frequentata.

INTERVENTI

9.30 Saluti

9.40-11.00

Giulia Tulino – Titina Maselli: la famiglia e gli anni di formazione

Francesca Romana Morelli - Titina Maselli e la Scuola Romana

Barbara Drudi – "Tu libera, tu ebbra di vita, tu con le cicale nei capelli…". Toti Scialoja e Titina Maselli: un amore smodato per la pittura

Claudio Zambianchi – Titina Maselli e gli Stati Uniti

Ilaria Schiaffini – Titina Maselli e il Futurismo

11.00-11.30 Pausa caffé

11.30 - 12.50

Raffaella Perna – Titina Maselli e la Pop Art: storia di "una garbata polemica"

Laura Iamurri – Le parole di Titina Maselli

Claudio Crescentini - Titina Maselli e la parola critica. "(...) persino occhi esercitatissimi non captavano quello che io avevo cercato di dire"

Luca Pietro Nicoletti – Enrico Crispolti interprete di Titina Maselli: dal pop all'immagine ostruente

13.00-14.00 Pranzo

14.00 - 16.00

Daniela Lancioni – Titina Maselli alla galleria La Tartaruga

Federica Pirani – Il "lampo di magnesio": Titina Maselli e la fotografia

Carolina Sprovieri – Le case-atelier di Titina Maselli: Roma- Parigi

Anita Moreno – L'attività per il teatro di Titina Maselli in Francia

Martina Rossi – Il dialogo fra immagine e testo nelle scene di Titina Maselli.

Rossella Caruso – Titina Maselli: come vorrei la mia mostra

16.00-16.30 Pausa caffé

TESTIMONIANZE

16.30-18.30

Moderatrici: Martina Rossi e Carolina Sprovieri

Tavola rotonda con:

Con: Annelisa Alleva, Monica Biancardi, Ginevra Bompiani, Giorgio Crisafi, Iaia Forte, Clemens-Karl Haerle, Arianna Nogara, Daniela Piperno, Piero Maccarinelli, Antonella Moscati, Elisabetta Rasy, Ruggero Savinio

Data: 17 gennaio 2025 ore 9.30-18.30

Sede: MLAC - Museo Laboratorio di Arte Contemporanea

Sapienza Università di Roma

(Palazzo del Rettorato, accesso dalla terrazza posteriore esterna, sul lato verso la Facoltà di Lettere e Filosofia)