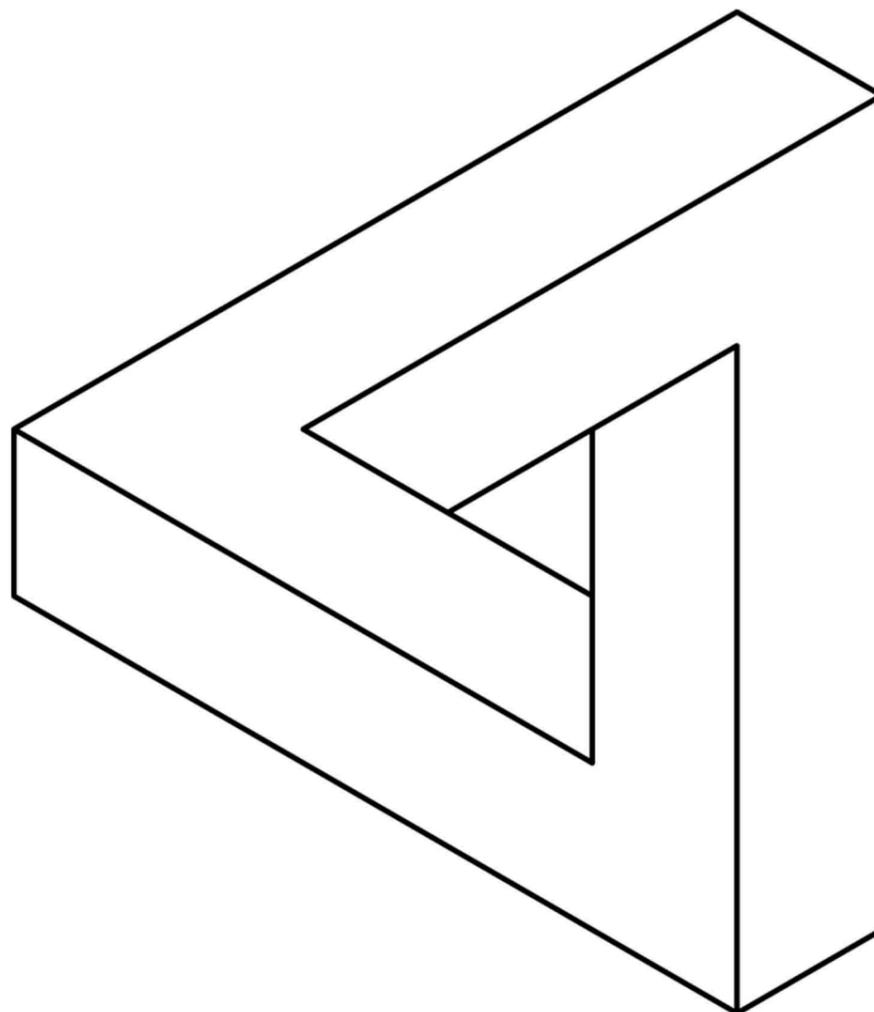


TEATRO. TEORIE E PRATICHE GLI INCONTRI IN SAPIENZA

PARTE I: marzo-maggio 2020

ex Vetrerie Sciarra
Aula Seminari e Tesi

EVENTI GRATUITI E APERTI A TUTTI



Prof. Stefano Locatelli
Direzione del progetto

Info: Silvia Gussoni
silvia.gussoni@uniroma1.it

CICLO MASTERCLASS DENTRO L'OFFICINA DI LAVORO

In collaborazione con il Corso di Dottorato in Musica e Spettacolo

- 12 marzo, ore 15/19 - GIACOMO PEDINI
dramaturg e studioso
- 31 marzo, ore 15/19 - DAVIDE CARNEVALI
drammaturgo e studioso
- 17 aprile, ore 14/17 - TEATRO E CRITICA
webzine di critica teatrale
- 6 maggio, ore 15/19 - DEBORA PIETROBONO
organizzatrice
- 13 maggio, ore 13.30/17.30 - DEFLORIAN/TAGLIARINI
compagnia teatrale
- 20 maggio, ore 15/19 - ELENA DI GIOIA
curatrice e direttrice artistica

CICLO EMERGENTI IN DIALOGO CON GIOVANI PROFESSIONISTI

- 26 marzo, ore 15/19 - C'È VITA DENTRO IL TEATRO?
con ALESSANDRO BUSINARO regista, MARINA OCCHIONERO attrice
- 16 aprile, ore 15/19 - UN'IDEA DEL FUTURO
con ENRICO BARALDI direttore artistico, EDOARDO LAZZARI curatore
- 14 maggio, ore 15/19 - IL TESTO CHE NON
con TATJANA MOTTA drammaturga, PIER LORENZO PISANO drammaturgo
- 18 maggio, ore 15/19 - QUALE REALTÀ
con FRANCESCO ALBERICI attore-autore, ROSSELLA MENNA dramaturg
e studiosa

I corsi di laurea in Arti e scienze dello spettacolo e laurea magistrale in Teatro, Cinema, Danza e Arti digitali riconosceranno 2 cfu per altre attività formative agli studenti che seguiranno tutti gli incontri del periodo marzo-maggio del *ciclo emergenti* e del *ciclo masterclass*.

 facebook.com/GUTSapienza