

18 - PERSONALI

(Perizie – Attività politica – Commemorazioni A. e L. Venturi – Università di Perugia e Roma)

Faldone CXXXVI. PERSONALI (richieste di perizie)

CXXXVI,1 Busta "Photographes of drawings by old masters" contiene: busta "Stranieri" al cui interno n. 8 foto di disegni di vari artisti; busta "Napoletani 600" al cui interno n. 42 foto di disegni di vari artisti; busta "Fiorentini 600" al cui interno n. 9 foto di disegni di vari artisti; busta "Genovesi 600" al cui interno n. 13 foto di disegni di vari artisti; busta "Ottocento" al cui interno n. 4 foto di disegni di vari artisti; busta "Settecento" al cui interno n. 43 foto di disegni di vari artisti; busta "Bolognesi 600" al cui interno n. 25 foto di disegni di vari artisti; busta "Cinquecento" al cui interno n. 52 foto di disegni di vari artisti; busta "Romani 600. Bernini" al cui interno n. 13 foto di disegni di vari artisti.

CXXXVI,2 Busta "Biblioteca Doucer" contiene appunti e n. 5 foto.

CXXXVI,3 Fascicolo "Printing français" contiene n. 3 foto di dipinti di diversi artisti.

CXXXVI,4 Dattiloscritto Collection of drawings from the XVI to the XIX centuries from Giovanni Piancastelli, Roma and from other collections.

CXXXVI,5 Fascicolo "Tappeto folklore" al cui interno n. 2 foto.

CXXXVI,6 Fascicolo "Pitture del Fayum" al cui interno *Aus dem Nachlasse des Direktors am Wiener Sanatoriums. Dr. Anton Löw, Aus Dem Nachlasse des Direktors am Wiener Kunsthistorischen Museum, Dr. Camillo List und aus Anderem Privatbesitz*, 24-26 novembre 1932, Wien Dorotheum.

CXXXVI,7 Fascicolo "Taddeo Gaddi" contiene n. 1 foto di un dipinto dell'artista.

CXXXVI,8 Fascicolo "Luca Signorelli" contiene appunti manoscritti; n. 3 foto di opere dell'artista e catalogo della mostra *Paintings the De Fremery collection and others* all'Auction Sale nell'Astor Gallery, New York, 16 dicembre 1942.

CXXXVI,9 Fascicolo "De Pisis" contiene n. 3 foto di dipinti dell'artista.

CXXXVI,10 Busta "Modigliani mio" contiene n. 4 foto di dipinti dell'artista.

CXXXVI,11 Fascicolo "Vincenzo Campi" al cui interno appunti dattiloscritti.

CXXXVI,12 Fascicolo "Pinturicchio" contiene appunti manoscritti e dattiloscritti; n. 3 foto di dipinti dell'artista.

CXXXVI,13 Fascicolo "Cose mie" al cui interno n. 4 foto di dipinti di vari artisti con correlati appunti manoscritti e dattiloscritti; fascicolo "Correggio" con n. 2 foto di un dipinto dell'artista; fascicolo "Spagna" con n. 2 foto di un dipinto di un artista; n. 83 foto sciolte.

Faldone CCXI. LIBERTA' DELLA CULTURA. OPUSCOLI

[Il faldone contiene i documenti le pubblicazioni del "Movimento per la libertà della cultura" della cui associazione italiana Lionello Venturi è stato consigliere di presidenza]

CCXI,1 Fascicolo "Conferenza per la Libertà della Cultura" contiene: *Statuto e Manifesto dell'Associazione per la libertà della cultura; Réunion du Comité International*, Bruxelles 27-30 novembre 1950, Atti e documenti; *L'ora della Federazione Europea*, 1951, pp. 30; B. D. Wolfe, *Operation Rewrite - The Agony of Soviet Historians*, estratto da "Foreign Affairs", ottobre 1952, pp. 57; *Risoluzione dell'Assemblea dell'A.I.L.C.*, Roma, 17-18 gennaio 1953, pp. 8; *Statuts de la Société Européenne de Culture*, 1952; *Exposition Internationale de Peinture - Réunion du Comité*, 21 giugno 1954; A.I.L.C., *I circoli locali per la libertà della cultura*, s.d.; *Associazione Amatori d'Arte*, catalogo, serie n. 2, novembre 1954; un numero di "Irodalmi Ujság" (La Gazzetta Letteraria), Budapest, 2 novembre 1956; *Comitato Nazionale di solidarietà con Danilo Dolci*, circolare informativa n. 3, 31 luglio 1956; un numero di "American Committee for Cultural Freedom Bulletin", 1951; "Les Amis de la Liberté", nn. 6 e 7, Paris 1951.

CCXI,2 Bollettini dell'Associazione Italiana per la Libertà della Cultura: nn. 2 (1951), 4, 5 (due copie), 6, 8 (1952), 9, 13, 14 (1953), 17, 18, 19, 20-21, 23, 24-25, 26 (1954), 30, 31, 32 (1955), 41 (1956); Kontakte, Bollettino del comitato tedesco: nn. 1, 4, 5, 6, 7 (1951), 8 (1952).

CCXI,3 Monografie dell'A.I.L.C.: nn. 1, 2, 3, 4 (due copie), 5, 12, 13 (due copie), 16, 17, 18, 19, 20, 21 (1954), 22, 23, 24, 25, 26 (1955), 27, 28, 29 (1956), 31, 32, 33 (1957), 35 (1958); Supplementi di "Preuves", bollettino della Segreteria internazionale: nn. 3 (due copie), 4, 5 (due copie).

CCXI,4 Fascicolo: Musée National d'Art Moderne, *L'Oeuvre du XXe siècle. Peintures - Sculptures*, catalogo, maggio-giugno 1952; *L'Oeuvre du XXe siècle, Séance inaugurale*, 16 maggio 1952, pp. 43; *L'Oeuvre du XXe siècle, Isolement et Communication*, 21 maggio 1952, pp. 37; *L'Oeuvre du XXe siècle, Révolte et Communion*, 23 maggio 1952, pp. 48; *L'Oeuvre du XXe siècle, Diversité et Universalité*, 28 maggio 1952, pp. 34; *L'Oeuvre du XXe siècle, L'Avenir de la Culture*, 30 maggio 1952, pp. 25.

Faldone CCCXXXIX. NECROLOGI E COMMEMORAZIONI ADOLFO E LIONELLO

CCCXXXIX,1 Busta "Lettere e telegrammi" contiene n. 52 telegrammi, n. 60 biglietti e n. 34 lettere di condoglianze alla moglie e ai figli di L. Venturi anno 1961.

CCCXXXIX,2 Fascicolo contiene n. 35 lettere e n. 63 telegrammi alla famiglia anno 1961.

CCCXXXIX,3 Fascicolo contiene: n. 19 fotocopie di foto di L. Venturi; una busta con n. 12 fotografie e negativi di L. Venturi.

CCCXXXIX,4 Album con le firme dei presenti al funerale.

CCCXXXIX,5 Fascicolo "Lettere - telegrammi - necrologi per Adolfo Venturi" contiene: fascicoletto "Lettere famigliari" (Catalogo della Biblioteca personale sen. Prof. Adolfo Venturi; n. 14 lettere di vari amici e personaggi a L. Venturi riguardo la morte di A. Venturi anno 1941; Adolfo Venturi, dattiloscritto di 4 pp. e manoscritto di 11 pp.); fascicoletto "Giornali" (n. 5 ritagli di giornali vari con articoli sulla morte di A. Venturi anno 1941); fascicoletto "Risposte" (n. 51 lettere; n. 16 telegrammi; n. 15 biglietti da visita tra L. Venturi e vari personaggi riguardo morte di A. Venturi anno 1941).

CCCXXXIX,6 *Saggi e note su Lionello Venturi*, in "Arte oggi", n. 13, 1962.

CCCXXXIX,7 Fascicolo contiene: G.C. Argan, *Lionello Venturi*, Accademia nazionale di San Luca, Roma 1961; P. Bucarelli, *Lionello Venturi e la critica dell'Impressionismo*, commemorazione di Lionello Venturi tenuta alla Galleria Nazionale d'arte moderna per l'apertura del ciclo di conferenze sull'Impressionismo, Roma 10 dicembre 1961; G. C. Argan, *Lionello Venturi*, estratto da "Letteratura Italiana", Milano s. d., pp. 3357-3372; N. Ponente, *L'opera di Lionello Venturi*, estratto da "Il Veltro", n. 11-12, 1961, pp. 55-62; G. Fiocco, *Commemorazione del socio Lionello Venturi*, estratto dall'"Accademia Nazionale dei Lincei, rendiconti della classe di scienze morali, storiche e filologiche", vol. XXI, fasc. 1-2, gennaio-febbraio 1966; A. Bertini, *Saggi. Lionello Venturi*, in "Settanta", dicembre 1971, pp. 39-47; G.C. Argan, *Le polemiche di Lionello Venturi*, estratto da "Studi piemontesi", vol. I, fasc. 1, marzo 1972, pp. 118-124; F. Bellonzi, *Venturi: dai "primitivi" all'astratto. A vent'anni dalla scomparsa dello studioso d'arte*, ritaglio di giornale senza indicazione del 15 agosto 1981; A. Polveroni, *Un coraggio da Lionello*, in "L'Espresso" del 6 ottobre 1991, pp. 136-137; G.C. Argan, *Ricordo di Lionello Venturi*, s. d.; E. Bilardello, recensione allo scritto di L. Venturi *La via dell'Impressionismo, da Manet a Cezanne*, in "Il Margutta", IV, n. 7-8, luglio-agosto 1971; A. M. Brizio, *Lionello Venturi*, estratto da "Raccolta vinciana", fasc. XIX, 1962 (dieci copie); V. Aguilera Cerni, *Lionello Venturi*, estratto da "Papeles de son armadans", n. LXIX, dicembre 1961 (due copie); fascicoletto "Biografie professore" (fogli dattiloscritti con traduzione in francese ed inglese).

Faldone CXXIX. CARTOLINE VARIE

Contiene n. 1116 cartoline turistiche varie.

Faldone CCCXXXVII. BIBLIOTECA VENTURI PERUGIA - TORINO

CCCXXXVII,1 Una rubrica.

CCCXXXVII,2 Un album con all'interno elenco di riviste a cui Venturi collaborava.

CCCXXXVII,3 Una rubrica.

CCCXXXVII,4 Fascicolo "Supplementi, libri, riviste, ecc" contiene elenchi dattiloscritti.

CCCXXXVII,5 Fascicolo "Biblioteca Venturi Perugia" contiene n. 127 fogli dattiloscritti elenco di libri per autore.

CCCXXXVII,6 Fascicolo "Biblioteca Venturi Torino" contiene n. 94 fogli dattiloscritti elenco di libri per autore.

Faldone CCCXLI. RUBRICHE E AGENDE

CCCXLI,1 Rubrica contenente i titoli degli articoli spediti ai giornali anni 1953-1959.

CCCXLI,2 Agenda anno 1959 con alcune annotazioni.

CCCXLI,3 Rubrica con indirizzi.

CCCXLI,4 Rubrica con indirizzi.

Faldone CCCXLVII. C.P.C. VENTURI LIONELLO - VENTURI FRANCO - RAGGHIANI C. L.

[Dagli originali conservati presso l'Archivio di Stato in Roma]

CCCXLVII,1 Fascicolo "CPC Venturi Lionello di Adolfo" contiene le fotocopie di tutte le informative del Casellario politico Centrale dal 1930 al 1942.

CCCXLVII,2 Fascicolo "CPC Venturi Francesco di Lionello" contiene le fotocopie di tutte le informative del Casellario politico Centrale dal 1933 al 1941.

Faldone CCCXLVIII. VENTURI LIONELLO AS 904 ARCHIVIO UNIVERSITA' LA SAPIENZA

[Dagli originali conservati presso l'Archivio Storico della Sapienza Università di Roma]

CCCXLVIII, 1 Contiene le fotocopie del fascicolo personale di L. Venturi dal 1911 al 1961.

ALV